

গ্রন্থপঞ্জি

সহায়ক বাংলা উপন্যাস গ্রন্থ :

১. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, রবীন্দ্র রচনাবলী, বিদ্যোভারতী।
২. কমলকুমার মজুমদার, উপন্যাস সমগ্র, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, জানুয়ারি ২০০২।
৩. ত্রৈলোক্যনাথ রচনাবলী, সুদেব মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত, কামিনী প্রকাশনালয়।
৪. আখতা(জ্জামান ইলিয়াস, রচনা সমগ্র, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা।
৫. দেবেশ রায়, তিস্তাপারের বৃত্তান্ত, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০৮।
৬. নলিনী বেরা, অপৌ(ষের, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০৮।
৭. আফসার আহমেদ, কালো বোরখার বিবি ও কুসুমের গন্ধ ও চল্লিশজন লোক, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ১৯৯৬।
৮. আফসার আহমেদ, বিবির তালাক ও তালাকের বিবি এবং হলুদ পাখির কিসসা, দে'জ পাবলিশিং, আগস্ট ১৯৯৭।
৯. সাধন চট্টোপাধ্যায়, বিন্দু থেকে বৃত্তে, প্যাপিরাস, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০৪।
১০. সাধন চট্টোপাধ্যায়, গুল্মলতার ইলেকট্রন, আ(ণি পাবলিকেশনস্, কলকাতা বইমেলা ২০০৩।
১১. সাধন চট্টোপাধ্যায়, তেঁতুলপাতার ঝোল, প্রমা প্রকাশনী, জানুয়ারি ২০০৮।
১২. অমর মিত্র, কৃষ(গহুর, ক(ণা প্রকাশনী, কলকাতা, বইমেলা, ১৯৯৮।
১৩. অমর মিত্র, নি(দ্দিষ্টের উপাখ্যান, পিপলস্ বুক সোসাইটি, বইমেলা ২০০১।
১৪. অমর মিত্র, ধনপতির চর, দে'জ পাবলিশিং, ২০০৭।
১৫. অমর মিত্র, আঙনের গাড়ি, ক(ণা প্রকাশনী, বইমেলা ১৯৯১।
১৬. অভিজিৎ সেন, ছায়ার পাখি, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ১৯৯৩।

১৭. অভিজিৎ সেন, আঁধার মহিষ, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ১৯৯৩।
১৮. শাহ্যাদ ফিরদাউস, ব্যাস, শাহ্যাদ ফিরদাউস পাঠক সংখ্যা, ফেব্রুয়ারি, ২০০৭।
১৯. ভগীরথ মিশ্র, শিকলনামা, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০৭।
২০. ভগীরথ মিশ্র, মৃগয়া, দে'জ পাবলিশিং, ২০০০।
২১. ভগীরথ মিশ্র, আড়কাঠি, দে'জ পাবলিশিং, এপ্রিল ১৯৯৩।
২২. মহাশ্বেতা দেবী, রচনা সমগ্র, দে'জ পাবলিশিং।
২৩. কিন্নর রায়, বালিঘাড়ি, দে'জ পাবলিশিং।
২৪. রাহুল সাংকৃত্যায়ন, ভোলুগা থেকে গঙ্গা, চিরায়ত প্রকাশন প্রাঃ লিঃ, সেপ্টেম্বর ২০০৫।
২৫. নলিনী বেরা, শবর-চরিত, ক(ণা প্রকাশনী, ফেব্রুয়ারি ২০০৯।
২৬. শরদ্দিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়, ঐতিহাসিক কাহিনী সমগ্র, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, জানুয়ারি ১৯৯৮।
২৭. তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, রচনাবলী, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ।
২৮. বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতি রচনাবলী, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, জন্ম শতবার্ষিকী সংস্করণ।
২৯. মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, রচনা সমগ্র, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি।
৩০. দেবেশ রায়, যযাতি, দে'জ পাবলিশিং।
৩১. সুচিত্রা ভট্টাচার্য, দহন, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, জুলাই ১৯৯৮।
৩২. অভিজিৎ সেন, হলুদ রঙের সূর্য, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ১৯৯৬।
৩৩. অভিজিৎ সেন, রাজপাট ধর্মপাট, দে'জ পাবলিশিং, ২০০৮।
৩৪. ভগীরথ মিশ্র, শিকড়ের ঘ্রাণ, ২০০১, দে'জ পাবলিশিং।
৩৫. ভগীরথ মিশ্র, মৃগয়া, দে'জ পাবলিশিং, ২০০৪।
৩৬. অভিজিৎ সেন, মৌসুমি সমুদ্রের উপকূল, গাঙ্‌চিল, ডিসেম্বর ২০০৬।

সহায়ক পত্র-পত্রিকা (বিবিধ) :

১. সমীরণ মজুমদার (সম্পাদক), অমৃতলোক ১০৪, নারী-বিলে বিশেষ সংখ্যা, জুন ২০০৫। অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ।
২. সমীরণ মজুমদার (সম্পাদক), অমৃতলোক ১০৬, বইমেলা সংখ্যা, অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, ফেব্রুয়ারি ২০০৬।
৩. সমীরণ মজুমদার (সম্পাদক), অমৃতলোক ১০৭, ৩১ বছর তয় ও ৪র্থ সংখ্যা, জানুয়ারি ২০০৬।
৪. সমীরণ মজুমদার (সম্পাদক), অমৃতলোক ১১০, রাষ্ট্রীয় সন্তাস, অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, ১৯শে মে ২০০৭।
৫. সমীরণ মজুমদার (সম্পাদক), অমৃতলোক ১১৩, ৩৩ বছর তয় ও ৪র্থ সংখ্যা, জানুয়ারি ২০০৮।
৬. সমীরণ মজুমদার (স.), অমৃতলোক ১১৪, ৩৪ বছর ১ম সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০০৮।
৭. সমীরণ মজুমদার (স.), নির্বাচিত প্রবন্ধ সংগ্রহ (১৯৭৫-২০০৪), অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, ফেব্রুয়ারি ২০০৪।
৮. আফিফ ফুয়াদ (স.), দিবারাত্রির কাব্য, উপন্যাস সংখ্যা-৩, একাদশ বর্ষ, জুলাই-সেপ্টেম্বর ও অক্টোবর-ডিসেম্বর ২০০৩।
৯. আফিফ ফুয়াদ (স.), দিবারাত্রির কাব্য, কথাসাহিত্য সংখ্যা, জানুয়ারি-মার্চ ও এপ্রিল-জুন ২০০৮।
১০. সুবল সামন্ত (স.), এবং মুশায়েরা, উপন্যাস বিশেষ সংখ্যা, শারদীয় ১৪১৪, চতুর্দশ বর্ষ, ২য় সংখ্যা, শ্রাবণ-আশ্বিন ১৪১৪।
১১. সুবল সামন্ত (স.) এবং মুশায়েরা, ষোড়শ বর্ষ ১ম সংখ্যা, বৈশাখ-আষাঢ়, ১৪১৬। এপ্রিল-জুন ২০০৯।
১২. দেবব্রত দেব (স.), মুখাবয়ব (২৫ বছর), ২৮-২৯ সংখ্যা, অক্টোবর-ডিসেম্বর ২০০৯।
১৩. বাসব দাশগুপ্ত (সম্পাদক), নীললোহিত (সাধন চট্টোপাধ্যায় বিশেষ সংখ্যা) দশম সংখ্যা, সেপ্টেম্বর ২০০২।
১৪. বাসব দাশগুপ্ত (স.), নীললোহিত, ডিসেম্বর ২০০৫, মে ২০০৬।

১৫. সমীরণ মজুমদার (স.), অমৃতলোক ১১৫, ৩৪ বছর ২য় সংখ্যা, বইমেলা ২০০৯।
১৬. সুবল সামন্ত (স.), এবং মুশায়েরা, উপন্যাস বিশেষ সংখ্যা, শারদীয়া ১৪১৪।
১৭. বিকাশ শীল (স.), জনপদপ্রয়াস, অভিজিৎ সেন বিশেষ সংখ্যা, বইমেলা, জানুয়ারি ২০০৬।
১৮. সমীরণ মজুমদার (স.), অমৃতলোক ১০৬, ভগীরথ মিশ্র বিশেষ সংখ্যা, বইমেলা, সংখ্যা ২০০৬।
১৯. গৌতম চৌধুরী (স.), উবুদশ, ১৫ বর্ষ, ১-৩ সংখ্যা, জানুয়ারি-সেপ্টেম্বর ২০০২, শারদ সংখ্যা, বাংলা সাহিত্যধারায় গল্প উপন্যাস।
২০. অমিত দাস, অনি(দ্ধ ভৌমিক (স.), উত্তরাধিকার সাম্প্রতিক বাংলা গল্প সংখ্যা, পঞ্চম বর্ষ : চতুর্থ-ষষ্ঠ বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, জুলাই-ডিসেম্বর ১৯৯৬।
২১. সমীরণ মজুমদার (স.), অমৃতলোক ৯৭, অমর মিত্র বিশেষ সংখ্যা, ২০০৩।
২২. তাপস ভৌমিক, সৌরভ বন্দ্যোপাধ্যায়, নীহার চত্র(বর্তী (স.), কোরক সাহিত্য পত্রিকা, শারদীয় ১৩৯৭।
২৩. তাপস ভৌমিক (স.), প্রাক্ শারদ সংখ্যা ১৪১৫, মে-আগস্ট ২০০৮।
২৪. বি(বন্ধু ভট্টাচার্য (স.), পরিচয়, সমালোচনা সংখ্যা, ফেব্রুয়ারি-জুন ২০০৯।
২৫. পুলককুমার সরকার (স.), শুভশ্রী, ৪৫ বর্ষ, ১৪১৩/২০০৬-০৭।
২৬. পুলককুমার সরকার (স.), শুভশ্রী, ৪৬ বর্ষ, ১৪১৪/২০০৭-০৮।
২৭. কমল মুখোপাধ্যায় (স.), শিলীক্ল, শারদীয় ১৪০৬, এপ্রিল-ডিসেম্বর ১৯৯৯।
২৮. কমল মুখোপাধ্যায় (স.), শিলীক্ল, শারদীয় ১৪১৬, জুলাই-ডিসেম্বর ২০০৯।
২৯. পুলককুমার সরকার (স.), শুভশ্রী, ৪২ সংখ্যা, ১৪১০/২০০৩-০৪।
৩০. বি(বন্ধু ভট্টাচার্য (স.), পরিচয়, শারদীয় ১৪১৬, ১-৩ সংখ্যা, ৭৯ বর্ষ।
৩১. এন. জুলফিকার (স.), দীপন, মার্চ ২০০৯।
৩২. তপোধীর ভট্টাচার্য ও মিথিলেশ ভট্টাচার্য (স.), শতত্র(তু, নবপর্যায় : প্রথম সংখ্যা।

৩৩. তপোধীর ভট্টাচার্য ও মিথিলেশ ভট্টাচার্য (স.), শতত্র(তু, নবপর্যায় : দ্বিতীয় সংখ্যা, মাঘ ১৪১৭, ফেব্রুয়ারি ২০১১।
৩৪. দেবব্রত চট্টোপাধ্যায় (স.), পরিকথা (সাহিত্য ও সংস্কৃতি বিষয়ক পত্রিকা) দ্বাদশ বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০০৯।

সহায়ক ইংরেজি গ্রন্থ (বিবিধ) :

1. William Shakespeare, Julius Ceasar, Oxford University Press, Kolkata-91, First Indian Impression 1975 (2000).
2. Charles Dickens, A Tale of Two Cities, Oxford University Press, New York, 2008.
3. Tapodhir Bhattacharjee, 'Relocating Bakhtin', Amritlok Sahitya Parishad, Kolkata Book Fair, February 2009.
4. Tapodhir Bhattacharjee, 'Between two Worlds', Amritlok Sahitya Parishad, Kolkata Book Fair, February, 2007.
5. Fredrik Jameson, 'The Political Unconscious', Routledge, 1981.
6. 'The Dialogic Imagination : Four Essays' (Ed.), M. Holquist, University of Texax Press, 1981.
7. Edward W. Said, 'Orientalism', Penguin Books, 2001.
8. J. A. Cuddon (revised by C. E. Preston), 'Dictionary of Literary Terms and Literary Theory', Penguin Books, 1998.
9. Frank Caramode, The Sense of Ending, E-book.
10. Italo Calvine, Invisible Cities, E-book.
11. Michael Holquist, 'Dialogism' (Baktins and his World) Routledge,

London, 1st published, 1990.

12. Jacques Derrida, Writing and Difference (1967), Tran. Alan Bass, Routledge and Kegan Paul 1978.
13. Terry Eagleton, 'Criticism and Ideology', New Left Books, 1976.
14. Gayatri Spivak Chakraborty, 'The Post Colonial Critic', Routledge, 1990.
15. Roland Barthes, The Pleasure of the Text (1973) Trans. Richard Miller, Black Well, Oxford, 1990.
16. Bijay Kumar Das, Twentieth Century Literary Criticism, Atlantic Publishers and Distributers (p) Ltd. First Edt. 1992.

সহায়ক বাংলা গ্রন্থ :

১. শ্রী শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, বঙ্গ সাহিত্যে উপন্যাসের ধারা, মডার্ন বুক এজেন্সি প্রাঃ লিঃ, ২০০২-২০০৩।
২. সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায়, বাংলা উপন্যাসের কালান্তর, দে'জ পাবলিশিং, নভেম্বর ২০০৩।
৩. বীরেন্দ্র দত্ত, বাংলা কথা সাহিত্যের একাল, পুস্তক বিপণি, ২০ ডিসেম্বর, ১৯৯৮।
৪. সম্রাট দত্ত, বিশ শতকের আখ্যানতত্ত্বের প্রে(ি তে বাংলা উপন্যাস, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, পুস্তকমেলা, ২০১০।
৫. স্বরাজ গুহাইত, বিনির্মাণ ও সৃষ্টি : আধুনিক উপন্যাস, অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, জুলাই, ১৯৯৭।
৬. সত্যেন্দ্রনাথ রায়, বাংলা উপন্যাস ও তার আধুনিকতা, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০০।
৭. তপোধীর ভট্টাচার্য, কালবেলায় কথকতা, প্রতিভাস, এপ্রিল ২০০৪।
৮. তপোধীর ভট্টাচার্য, আখ্যানের স্বরাস্তর, দিবারাত্রির কাব্য, ফেব্রুয়ারি ২০০৭।

৯. তপোধীর ভট্টাচার্য, উপন্যাসের ভিন্ন পাঠ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ১লা বৈশাখ, ১৪১২।
১০. তপোধীর ভট্টাচার্য, সময়ের প্রত্নতত্ত্ব ও অন্যান্য, জ্ঞান বিচিত্রা প্রকাশনী, জানুয়ারি ২০০৫।
১১. তপোধীর ভট্টাচার্য, আধুনিকতা : পর্ব থেকে পর্বান্তর, পুস্তক বিপণি, ফেব্রুয়ারি ২০০৪।
১২. তপোধীর ভট্টাচার্য, সময় : সমাজ : সাহিত্য, বিদ্যাবাগী প্রকাশনী, বইমেলা ১৪১২ বঙ্গাব্দ।
১৩. তপোধীর ভট্টাচার্য, নারীচেতনা মননে ও সাহিত্যে, পুস্তক বিপণি, জানুয়ারি ২০০৭।
১৪. তপোধীর ভট্টাচার্য, নিবিড় পাঠের নন্দন, অ(র পাবলিকেশনস্, জানুয়ারি ২০০২।
১৫. তপোধীর ভট্টাচার্য, আখ্যানের সাতকাহন, অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, কলকাতা বইমেলা ২০০৫।
১৬. তপোধীর ভট্টাচার্য, প্রবন্ধের ভুবন ব্যক্তি(ও সৃষ্টি, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, বইমেলা ২০০৭।
১৭. প্রার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়, উপন্যাস রাজনৈতিক, র‍্যাডিক্যাল ইম্প্রেশন, জানুয়ারি ১৯৯১।
১৮. রফিকুল্লাহ খান, শতবর্ষের বাংলা উপন্যাস, মাওলা ব্রাদার্স, প্রথম প্রকাশ ২০০০।
১৯. সমীরণ মজুমদার (সম্পাদিত), উপন্যাস শিল্প, অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ।
২০. হিমবন্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, গল্প নিয়ে উপন্যাস নিয়ে, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, নববর্ষ ১৪১২।
২১. বীতশোক ভট্টাচার্য, কথা জিজ্ঞাসা, এবং মুশায়েরা, জানুয়ারি ২০০৪।
২২. উজ্জ্বল কুমার মজুমদার (সম্পাদিত), পঞ্চাশের দশকের কথাকার, পুস্তক বিপণি, বইমেলা ১৯৯৮।
২৩. জ্যোতিপ্রকাশ চট্টোপাধ্যায়, এই সমাজ এই সময়, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০২।
২৪. হীরেন চট্টোপাধ্যায়, সাহিত্য প্রকরণ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, রথযাত্রা ১৪১৬।
২৫. অ(ণকুমার মুখোপাধ্যায়, সাহিত্য-বিবেচনা, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০৬।
২৬. অ(ণকুমার মুখোপাধ্যায়, মধ্যাহ্ন(থেকে সায়াহ্নে(— বিংশ শতাব্দীর বাংলা উপন্যাস, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০২।
২৭. উজ্জ্বলকুমার মজুমদার, উপন্যাস পাঠকের ডায়ারি, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, বইমেলা ২০০৯।
২৮. সমরেশ মজুমদার, বাংলা উপন্যাসের পঁচিশ বছর, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, বইমেলা ২০০৮।

২৯. দেবেশ রায়, উপন্যাস নিয়ে, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা বইমেলা, জানুয়ারি ২০০৩।
৩০. দেবেশ রায়, উপন্যাসের নতুন ধরনের খোঁজে, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০৬।
৩১. প্রিয়কান্ত নাথ, কাল-বিভাজিত বাংলা উপন্যাস, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, স্বাধীনতা দিবস ২০০৭।
৩২. অ(ণকুমার মুখোপাধ্যায়, কালের প্রতিমা — বাংলা উপন্যাসের পঁচাত্তর বছর : ১৯২৩-১৯৯৭, দে'জ পাবলিশিং, নভেম্বর ২০০৫।
৩৩. হাসান আজিজুল হক, কথাসাহিত্যের কথকতা, সাহিত্য প্রকাশ, ঢাকা-১০০০, প্রথম প্রকাশ, ফেব্রুয়ারি ১৯৯৪।
৩৪. দেবাশিস ভট্টাচার্য, বিশ শতকের কথাসাহিত্যে নিম্নবর্গীয় চেতনা, অ(র পাবলিকেশন, ত্রিপুরা, বইমেলা ২০১০।
৩৫. বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, অসিতকুমার বন্দোপাধ্যায়, মডার্ন বুক এজেন্সী প্রাঃ লিঃ, ১৯৯৮-৯৯।
৩৬. গোপিকানাথ রায়চৌধুরী, দুই বিদ্যুৎকের মধ্যকালীন বাংলা কথা সাহিত্য, দে'জ পাবলিশিং, জুন ২০০০।
৩৭. (শতী সেন, সমকালীন বাংলা উপন্যাসে প্রত্যাখ্যানের ভাষা, পুস্তক বিপণি, ডিসেম্বর ১৯৯৭।
৩৮. রাধারমণ মিত্র, কলিকাতা দর্পণ (প্রথম খণ্ড) সুবর্ণরেখা, জানুয়ারি ২০০৮।
৩৯. তপোধীর ভট্টাচার্য, ঐতিহ্যের পুনর্নির্মাণ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, বইমেলা ২০০৮।
৪০. তপোধীর ভট্টাচার্য, উপন্যাসের সময়, এবং মুশায়েরা, জানুয়ারি ২০০৯।
৪১. শ্রীমদ্ভগবদগীতা যথাযথ, ভক্তি(বেদান্ত ট্রাস্ট, নদীয়া, পশ্চিমবঙ্গ, ২০০৯।
৪২. দুর্গাপদ চট্টোপাধ্যায়, নরবলির ইতিহাস, সুবর্ণা প্রকাশনী, কলকাতা, বইমেলা, ফেব্রুয়ারি ১৯৯৬।
৪৩. জ্যাক লন্ডন, কল অব দ্যা ওয়াইল্ড, অনুবাদ- অসীম চট্টোপাধ্যায়, দীপায়ন, বৈশাখ ১৪০৫।
৪৪. গ্যাব্রিয়েল গার্সিয়া মার্কেজ, একশ বছরের নিঃসঙ্গতা, সন্দেশ, ঢাকা।

৪৫. অ(ণকুমার মুখোপাধ্যায়, কালের পুতলিকা — বাংলা ছোটগল্পের একশ বছর (১৮৯১-১৯৯০) দে'জ পাবলিশিং, প্রথম দে'জ সংস্করণ ১৯৯৫।
৪৬. তপোধীর ভট্টাচার্য, ছোটগল্পের অন্তর্ভূবন, মহাজাতি প্রকাশন, কলকাতা বইমেলা ২০০০।
৪৮. তপোধীর ভট্টাচার্য, ছোটগল্পের বিনির্মাণ, অঞ্জলি পাবলিশার্স, প্রথম প্রকাশ, ফেব্রুয়ারি ২০০২।
৪৯. তপোধীর ভট্টাচার্য, উপন্যাসের বিনির্মাণ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-০৯, দীপবলি, ২০১০।
৫০. তপোধীর ভট্টাচার্য, উপন্যাসের প্রতিবেদন,
৫১. ফয়েজ আলম, উত্তর উপনিবেশী মন, সংবেদ, মে ২০০৬।
৫২. প্রদীপন দাশগুপ্ত, উত্তর আধুনিক ভাবনা ও অন্যান্য, অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, বইমেলা, জানুয়ারি ২০০৬।
৫৩. অঞ্জন সেন ও উদয় নারায়ণ সিংহ (সম্পাদিত), মিথ-সাহিত্য সংস্কৃতি, গ্রন্থালয় প্রাঃ লিঃ।
৫৪. পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়, পোস্ট-মডার্ন ভাবনা ও অন্যান্য, র‍্যাডিক্যাল ইম্প্রেশন, জানুয়ারি ২০০৭।
৫৫. সমীরণ মজুমদার (সম্পাদিত), প্রসঙ্গ উত্তর আধুনিকতা, অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, আগস্ট ২০০৫।
৫৬. তপোধীর ভট্টাচার্য, প্রতীচ্যের সাহিত্যতত্ত্ব, অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, ফেব্রুয়ারি ২০০২।
৫৭. তপোধীর ভট্টাচার্য, বাখতিন তত্ত্ব ও প্রয়োগ, পুস্তক বিপণি, মার্চ ১৯৯৬।
৫৮. তপোধীর ভট্টাচার্য, জাঁ বদ্রিলার সময়ের চিহ্ন(ায়ক, অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, বইমেলা ২০০১।
৫৯. তপোধীর ভট্টাচার্য, বাখতিন, এবং মুশায়েরা, আগস্ট ২০০৯।
৬০. তপোধীর ভট্টাচার্য, রৌলা বার্ত তাঁর পাঠকৃতি, অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, কলকাতা, বইমেলা ২০০৫।
৬১. আলব্যের কামু, দ্য মিথ অব সিসিকাস (অনুবাদক - মনোজ চাকলাদার) এবং মুশায়েরা, জানুয়ারি ২০০৪।
৬২. ড. বিমলকুমার মুখোপাধ্যায়, সাহিত্য বিচারঃ তত্ত্ব ও প্রয়োগ, দে'জ পাবলিশিং, এপ্রিল ২০০৬।

৬৩. অঞ্জন সেন ও উদয়নারায়ণ সিংহ (সম্পাদিত), উপন্যাসের সাহিত্যতত্ত্ব, রত্ন(করবী, ১৩৯৭।
৬৪. দেবীপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়, ফ্রেড প্রসঙ্গে, অনুষ্টুপ প্রকাশন।
৬৫. পারভেজ হোসেন (সম্পাদিত), মিশেল ফুকো : পাঠ ও বিবেচনা, সংবেদ, ফেব্রুয়ারি ২০০৭।
৬৬. হিমবন্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, কবিতা নিয়ে, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ।
৬৭. তপোধীর ভট্টাচার্য, জীবনানন্দ কবিতার সংকেতবিধি, প্রতিভাস, জানুয়ারি, বইমেলা ২০০১।
৬৮. তপোধীর ভট্টাচার্য, কবিতার রূপান্তর, সাহিত্য লোক, সেপ্টেম্বর ২০০৩।
৬৯. রণজিৎ দাশের শ্রেষ্ঠ কবিতা, দে'জ পাবলিশিং, এপ্রিল ২০০৯।
৭০. মদনমোহন গুহ, তুলি থেকে বেয়নেট, ভারতী বুকস্টল, বইমেলা ১৯৯৮।
৭১. পরিতোষ মজুমদার, হিটলারের ডায়েরী, দে'জ পাবলিশিং, সেপ্টেম্বর, ১৯৯৬।
৭২. জগদীশ ভট্টাচার্য, আমার কালের কয়েকজন কথাশিল্পী, ভারবি, কলকাতা-৭৩, জানুয়ারি ১৯৯৪।
৭৩. বিপ-ব মাঝি, পোস্টমর্ডানিজম : সম্ভাবনা ও ভবিষ্যৎ, অঞ্জলি পাবলিশার্স, জুন ২০০৬।
৭৪. দেবীপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়, রমাক্ষ (মৈত্র, পৃথিবীর ইতিহাস, অনুষ্টুপ, কলকাতা-৯, ডিসেম্বর ১৯৯৩।
৭৫. দেবেশ রায়, তারাক্ষর : নিরন্তর দেশ, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০৩।
৭৬. আফজালুল বাসার, বিশ শতকের সাহিত্যতত্ত্ব, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ফেব্রুয়ারি ১৯৯১।
৭৭. কমল চৌধুরী (সম্পাদিত), স্বাধীনতা ৫০ পেরিয়ে, দে'জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ১৯৯৯।
৭৮. পল লাফর্গ, সম্পত্তির বিবর্তন, বন্যযুগ থেকে সভ্যযুগ, (অনুবাদ - অসীম চট্টোপাধ্যায়) দীপায়ন, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, ভাদ্র, ১৩১৪।
৭৯. প্রসূন ঘোষ, উপন্যাসের নানা স্বর, এবং মুশায়েরা, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৫।
৮০. তপোধীর ভট্টাচার্য, জীবনানন্দ কবিতার নন্দন, একুশ শতক, জুন ২০১০।
৮১. তপোধীর ভট্টাচার্য, ছোটগল্পের প্রতিবেদন, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা বইমেলা, ২০১১।
৮২. জ্যোতিভূষণ চাকী (স.) গদ্যে বাঙ্গালীক রামায়ণ, দেব সাহিত্য কুটীর, জানুয়ারি ২০০৫।

৮৩. অলোক রায় (স.) সাহিত্যকোষ কথাসাহিত্য, সাহিত্যলোক, সংশোধিত চতুর্থ সংস্করণ আগস্ট ২০০৬।
৮৪. সিগমুণ্ড ফ্রয়েড, টোটম ও ট্যাবু, অনুবাদ- ধনপতি বাগ, সুবর্ণরেখা, ১৯৯৩।
৮৫. মানবেন্দ্র মুখোপাধ্যায়, গোষ্ঠীজীবনের উপন্যাস, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, বইমেলা ২০০৯।
৮৬. অমর মিত্র, শ্রেষ্ঠ গল্প, ক(ণা প্রকাশনী, বইমেলা ২০০৩।
৮৭. অভিজিৎ সেন, পঞ্চাশটি গল্প, সুবর্ণরেখা, প্রথম প্রকাশ ২০০০।
৮৮. মহাশ্বেতা দেবী, স্তনদায়িনী এবং অন্যান্য, ক(ণা প্রকাশনী, প্রথম ক(ণা সংস্করণ জুন ১৯৯৭।
৮৯. বুদ্ধদেব বসু, তপস্বী ও তরঙ্গিনী, আনন্দ পাবলিকেশনস্ প্রাঃ লিঃ প্রথম প্রকাশ শ্রাবণ ১৩৭৩।
৯০. জীবনানন্দ দাশ, জীবনানন্দ দাশের শ্রেষ্ঠ কবিতা, ভারবি, কলকাতা-৭৩, প্রথম ভারবি সংস্করণ ১৯৬৬।