

**2021/TDC(CBCS)/EVEN/SEM/
BNGHCC-602T/007**

**TDC (CBCS) Even Semester Exam.,
September—2021**

BENGALI

(6th Semester)

Course No. : BNGHCC-602T

পূর্ণমান : ৭০
উত্তীর্ণমান : ২৮

সময় : ৩ ঘণ্টা

পাঠ্য সংখ্যা পূর্ণমান নির্দেশক

**Candidates have to answer *either* from Option—A
or from Option—B**

OPTION—A

Course No. : BNGHCC-602T (A)

(সাহিত্যতত্ত্ব ও সাহিত্য সমালোচনা)

(বিশেষ পত্র)

SECTION—A

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×১০=২০

- ১। ‘নাট্যশাস্ত্র’-এ নাটককে কয়টি ভাগে ভাগ করা হয়েছে?
অ্যারিস্টটল তাঁর ‘পোয়েটিক্স’ গ্রন্থের কোন্ অধ্যায়ে ট্রাজেডির
সংজ্ঞা নির্দেশ করেছেন?

(2)

- ২। ট্র্যাজেডির নায়কের দুটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।
- ৩। একটি ট্র্যাজেডি নাটকের উদাহরণ দাও। ‘পোয়েটিক্স’ গ্রন্থের কত সংখ্যক অধ্যায়ে মহাকাব্য ও ট্র্যাজেডির তুলনামূলক আলোচনা রয়েছে?
- ৪। অ্যারিস্টটল ট্র্যাজেডিকে কেন মহাকাব্যের তুলনায় মহৎ শিল্পকর্ম মনে করেছেন?
- ৫। রোমান্টিসিজমের সংজ্ঞা দাও।
- ৬। রোমান্টিসিজমের দুটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।
- ৭। ক্লাসিক সাহিত্যের সঙ্গে রোমান্টিক সাহিত্যের দুটি পার্থক্য লেখো।
- ৮। ক্লাসিসিজমের দুটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।
- ৯। আধুনিকতার দুটি পর্যায় উল্লেখ করো।
- ১০। আধুনিকতাবাদী দুজন তাত্ত্বিকের নাম লেখো।
- ১১। নারী-চেতনাবাদের যে কোনো দুজন তাত্ত্বিকের নাম লেখো।
- ১২। নারী-চেতনাবাদী তত্ত্বের দ্বিতীয় তরঙ্গের একজন তাত্ত্বিকের নাম লেখো। *The Second Sex* গ্রন্থটি কার লেখা?
- ১৩। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সাহিত্য-বিষয়ক দুটি প্রবন্ধ-গ্রন্থের নাম লেখো।

(3)

- ১৪। রবীন্দ্রনাথ তাঁর 'আধুনিক সাহিত্য' গ্রন্থে কবি বিহরীলালকে 'ভোরের পাখী' বলেছেন কেন?
- ১৫। 'বঙ্গদর্শন' পত্রিকাটি কে সম্পাদনা করেন? পত্রিকাটিকে রবীন্দ্রনাথ কীসের সঙ্গে তুলনা করেছেন?
- ১৬। 'বঙ্কিমচন্দ্র' প্রবন্ধে রবীন্দ্রনাথ বঙ্কিমচন্দ্রকে কী বলে সম্বোধন করেছেন?
- ১৭। 'সাহিত্যচর্চা' গ্রন্থটি কবে প্রথম প্রকাশিত হয়? এতে কয়টি প্রবন্ধ রয়েছে?
- ১৮। বুদ্ধদেব বসুর যে কোনো দুটি উপন্যাসের নাম লেখো।
- ১৯। 'বাংলা শিশুসাহিত্য' প্রবন্ধে মোট কয়টি যুগের উল্লেখ রয়েছে ও কী কী?
- ২০। 'রামায়ণ' প্রবন্ধটি কোন্ গ্রন্থের অন্তর্গত? প্রবন্ধটি কোন্ পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়?

SECTION—B

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×৫=৫০

- ২১। ট্র্যাঙ্কেডিতে কাহিনি ও চরিত্রের পারস্পরিক সম্পর্কের একটি আলোচনা প্রস্তুত করো।
- ২২। ট্র্যাঙ্কেডিতে ক্যাথারিসিসের গুরুত্ব বা তাৎপর্য সম্পর্কে বিশদ বিবরণ দাও।

- ২৩। রোমান্টিসিজমের উদ্ভব ও তার লক্ষণসমূহ আলোচনা করো।
- ২৪। ক্লাসিসিজম এবং রোমান্টিসিজমের পার্থক্য আলোচনা করো।
- ২৫। আধুনিকতাবাদ তত্ত্বের প্রধান লক্ষণগুলি উল্লেখ করে প্রতীচ্যের তাত্ত্বিকদের মতামতগুলির বিবরণ দাও।
- ২৬। “পিতৃতান্ত্রিক একাধিপত্যকে প্রত্যাহ্বান জানিয়েই নারী-অস্তিত্বের পরিসর নির্মাণের ক্ষেত্র প্রস্তুত হতে পারে।” এই মন্তব্যের আলোকে নারী-চেতনাবাদী তত্ত্বের স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।
- ২৭। ‘আধুনিক সাহিত্য’ গ্রন্থের ‘বিহারীলাল’ প্রবন্ধে রবীন্দ্রনাথ ‘সারদামঙ্গল’-এর আলোচনায় যে বৈশিষ্ট্যের কথা বলেছেন তা আলোচনা করো।
- ২৮। রবীন্দ্রনাথের মতে সঞ্জীবচন্দ্রের গদ্য রচনায় বিশেষত, ‘পালামো’-এ অনেক গুণ থাকলেও একটি গুণের অভাব বড়ই প্রকট, তা গৃহীতপনা। এর তাৎপর্য নিজের ভাষায় বুঝিয়ে দাও।
- ২৯। ‘বাংলা শিশু সাহিত্য’ প্রবন্ধে অবলম্বনে শিশু সাহিত্যের বিকাশের ইতিহাস লিপিবদ্ধ করো।
- ৩০। বুদ্ধদেব বসুর প্রবন্ধে অবলম্বনে ‘রামায়ণ’-এর বিশেষত্ব বিশ্লেষণ করো।

(5)

OPTION—B

Course No. : BNGHCC-602T (B)

(পূর্বোত্তর ভারতের বাংলা সাহিত্য)

SECTION—A

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×১০=২০

- ১। 'ঈশানের পুঞ্জমেঘ' কাব্যসংকলনটি প্রথম কবে প্রকাশিত হয়?
গ্রন্থটির প্রকাশক কে?
- ২। শক্তিপদ ব্রহ্মচারী বরাক উপত্যকার কোন্ মহাবিদ্যালয়ে অধ্যাপনা
করতেন? তাঁর পাঠ্য কবিতাটি কবির কোন্ কাব্যগ্রন্থের
অন্তর্ভুক্ত?
- ৩। সন্ন্যাসজীবন গ্রহণের পূর্বে কবি পরমানন্দ সরস্বতীর নাম কী
ছিল? তাঁর একটি কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো।
- ৪। অশোকবিজয় রাহার জন্মস্থান কোথায়? তাঁর একটি কাব্যগ্রন্থের
নাম লেখো।
- ৫। বিমল সিংহের 'লংতরাই' উপন্যাসটি কোন্ প্রকাশন সংস্থা
থেকে, কবে প্রথম প্রকাশিত হয়?
- ৬। জনজাতীয় জীবনে 'দোয়াইনক'-এর ভূমিকা সম্পর্কে সংক্ষেপে
লেখো।
- ৭। 'লংতরাই' উপন্যাসে কোন্ আদিবাসী জনগোষ্ঠীর যাপনকথা উঠে
এসেছে? সাজেরঙ-এর প্রেমিকের নাম কী?

- ৮। ‘আয়ুংমাই’ কী? ‘আয়ুংমাই’ কোন্ অমঙ্গলের বার্তা নিয়ে আসে?
- ৯। ‘বরাকের গল্পসংগ্রহ’ (প্রথম খণ্ড) গ্রন্থটির সম্পাদক কে? এটি কবে প্রথম প্রকাশিত হয়?
- ১০। ‘বরাকের গল্পসংগ্রহ’ গ্রন্থের প্রথম খণ্ডে মোট কয়টি গল্প সংকলিত হয়েছে? সংকলনের প্রথম গল্পটি কার লেখা?
- ১১। ‘বন্দিনী কথা’ গল্পটি রণবীর পুরকায়স্থ-র কোন্ গল্পগ্রন্থের অন্তর্ভুক্ত? এই গল্পের কথক চরিত্রের মেয়ে দুটির নাম কী কী?
- ১২। বদরুজ্জামান চৌধুরীর লেখা একটি গল্পগ্রন্থের নাম লেখো। পাতাবিবির স্বামীর নাম কী?
- ১৩। ‘গুণধরের অসুখ’ ব্যতিরেকে প্রদ্যোৎ চক্রবর্তীর একটি নাটকের নাম লেখো। ‘গুণধরের অসুখ’ নাটকটি প্রথম কবে প্রকাশিত হয়েছিল?
- ১৪। কলকাতার কোন্ নাট্যদল ‘গুণধরের অসুখ’ নাটকটির সফল মঞ্চায়ন করেছে? কত সালে নাটককার ‘সত্যেন মিত্র’ পুরস্কার পান?
- ১৫। ‘গুণধরের অসুখ’ নাটকে কয়টি দৃশ্য রয়েছে? নাটকটি প্রথম কোথায় অভিনীত হয়?
- ১৬। গুণধরের বাবার নাম কী? তাঁর দোকানটি কোথায় অবস্থিত?

(7)

- ১৭। সুজিৎ চৌধুরীর জন্মস্থান কোথায়? তাঁর পিতার নাম কী?
- ১৮। ‘হারানো দিন হারানো মানুষ’ স্মৃতিকথাটি গ্রন্থাকারে কবে প্রথম প্রকাশিত হয়? এই গ্রন্থে কয়টি পর্ব রয়েছে?
- ১৯। “বর্ষায় স্কুলটা একটা দীপে পরিণত হত।” স্কুলটির নাম কী? এটি কোথায় অবস্থিত?
- ২০। বালক সুজিৎ অক্ষরজ্ঞানের পর্বে কোন গ্রন্থটি পাঠ করেছিলেন? এই গ্রন্থটি কে তাঁর হাতে ধরিয়ে দিয়েছিলেন?

SECTION—B

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×৫=৫০

- ২১। “অশোকবিজয় রাহার কবিতার প্রধান আধেয় রোমান্টিকতা।”—‘একটি সন্ধ্যা’ কবিতা অবলম্বনে আলোচনা করো।
- ২২। “‘শৈশবের সবুজ শহর’ সম্পর্কে মুগ্ধতা শুধু নয়, এই কবিতায় বিশেষভাবে চোখে পড়ে চিত্ররূপ সৃজনে কবির অনায়াস দক্ষতাও।” এই মন্তব্যের আলোকে ‘জন্মভূমি, তোমাকে ভুলিনি’ কবিতাটির শিল্পসৌকর্য বিশ্লেষণ করো।
- ২৩। ‘লংতরাই’ উপন্যাসে আদিবাসী গোষ্ঠীজীবনের যে চালচিত্র ফুটে উঠেছে তার পরিচয় দাও।
- ২৪। ‘লংতরাই’ উপন্যাসে শ্রেণিশোষণের যে চিত্র ধরা পড়েছে সে বিষয়ে আলোকপাত করো।

- ২৫। ‘মানুষ’ গল্পটিতে দারিদ্র্যের যে মর্মস্পর্ষ ছবি রয়েছে সে সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন প্রস্তুত করো।
- ২৬। ‘বন্দি কথ্য’ গল্পের নামহীনা কথকের ব্যক্তিজীবনের বাস্তব আখ্যানটি নিজের ভাষায় লিপিবদ্ধ করো।
- ২৭। ‘গুণধরের অসুখ’ নাটকে গুণধরের বাবা চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।
- ২৮। ‘গুণধরের অসুখ’ নাটকের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- ২৯। ‘হারানো দিন হারানো মানুষ’ গ্রন্থে পাইলগাঁওয়ের স্কুলবাড়ি ও তার পারিপার্শ্বিকের যে বর্ণনা রয়েছে তা নিজের ভাষায় লেখো।
- ৩০। সুজিৎ চৌধুরীর পিতার পড়াশোনা, বিবাহ এবং রাজনৈতিক জীবনের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
