

**2022/TDC(CBCS)/EVEN/SEM/
ARBHCC-601T/291**

TDC (CBCS) Even Semester Exam., 2022

**ARABIC
(Honours)**

(6th Semester)

Course No. : ARBHCC-601T

(Classical Arabic Poetry)

Full Marks : 70
Pass Marks : 28

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

SECTION—A

$2 \times 10 = 20$

أجب عن أي عشرة من الآتية:

-1 شكل كل الحروف في المركب التالي :

‘ معلقة امرئ القيس ’

(2)

- 2 "فقالت لك الويلات إنك مرجل" . من هي القائلة و
لمن قالت وما معنى 'الويلات' في الإنجليزية؟
- 3 قدم معنى الكلمتين الانجليزية ثم استعملهما في جملتين
من عندك .
- 4 في أي سنة ولد حسان بن ثابت رضي الله عنه و متى
توفي؟
- 5 كون جملتين من عندك بالكلمتين التاليتين:
هجوت . شفاء .
- 6 ما معنى الألفاظ المذيلة في اللغة الإنجليزية:
معشر . أظفار . صارم . عيب .
- 7 ما هو الاسم الأصل للخنساء الشاعرة وما معنى لفظ
خنسى؟
- 8 يرى أفضل الكسب أن يحمدًا — ما هو المراد بقول
أفضل الكسب؟

(3)

- 9 كم مرة نكحت الخنسة؟ و من هو زوجها الأخير؟
- 10 متى ولد الشاعر أبو نواس و في أي موضع ولد؟
- 11 شكل البيت التالي بالحركات الصحيحة:
أَتَتْ دُونَهَا أَيَّامٌ حَتَّىْ كَانَهَا
تَسَاقِطْ نُورٌ مِنْ فَتُوقْ سَمَاءٍ
- 12 من كان خليفة حين عاش أبو نواس وما كان دوره؟
- 13 ما هو الإسم الكامل للتنببي و في أي عصر عاش؟
- 14 شكل بالحركات الصحيحة:
بَيْنِيْ وَ بَيْنِ أَبِيْ عَلِيْ مَثَلَةِ
شَمِ الْجَبَالِ وَ مَثَلُهُنَ رَجَلٌ
- 15 ما المراد بقوله :
أن لا تر إلى مقلة عميله؟

(4)

SECTION—B

$10 \times 5 = 50$

أجب عن أي خمسة من الآتية :

١٦- ترجم الأبيات المذيلة إلى اللغة الإنجليزية :

قف نبك من نكرى حبيب و منزل

بسقط اللوى بين الدخول فحومل

فتوضح فالمقرأة لم يعف رسمها

لما نسجتها من جنوب و شمال

ترى بعر الأكرام في عرصاتها

و قيunganها كأنه حب فلفل

كأنني غدة البين يوم تحملوا

لدى سمرات الحي نقف حنظل

وقوفا بها صحي على مطيهم

يقولون لا تهلك أسى وتجمل

(5)

١٧- شرح الأبيات التالية ببيان سياق الكلام :

و يوم عقرت للعذاري مطйти

فيما عجا من كورها المتحمل

فظل العذاري يرثمين بالحها

و شحم كهداب الدمقس المقتل

١٨- ترجم الأبيات التالية إلى اللغة الإنجليزية :

عفت ذات الأصابع فالجواء

إلى عنزاء منزلها خلاء

ديار منبني الحسسas قفر

تعفيها الروامس و السمه

و كانت لا يزال بها أنيس

خلال مروجهانعم و شله

فدع هذا ولكن من لطيف

يؤرقني إذا نهب العشه

لشعله التي قد تيمته

فليس لقلبه منها شفـلـه

(6)

-19- شرح القطعة التالية بشرح تام:

فإما تعرضوا عنا اعتربنا
و كان الفتح و انكشف الغطاء
و إلا فاصبروا لجلاد يوم
يعين الله فيه من يشاء

-20- شرح القطعة التالية ببيان سياق الكلام:

رفيع العماد طويل النجاد ساد عشيرته أمردا
لإذا بسط القوم عند الفضال أكفهم تبغي المحمد
أكتب

-21- أكتب مما تعلم عن حياة الخنساء و أعمالها الشعرية.

-22- ترجم الأبيات التالية إلى اللغة الإنجليزية:

فلما بدلالي اليأس عديت نلتقي
عن الدار و استولى علي عزائي
إلى بيت حان لا تحر كلا به
علي ولا ينكران طول توائى

(7)

و كأس كم صباح السماء شربتها

على قبة أو موعد بلقاء
أنت دونها الأيام حتى كأنها
تساقط نور من فوق سماء

-23- لكتب عن خصائص شعر أبي نواس إشارة إلى كيف
أسس تنسيب الرومانтикаية في العصر العباسي.

-24- لكتب عن حياة المتنبي ببيان علاقاته مع تسييف الدولة.

-25- شكل الأبيات التالية بحركات صحيحة:

نفذت على السابري و ربما
تندق فيه المصدة السمراء
أنا صخرة الوادي اذا ما زوحت
و اذا نطقت فلانتي الجوزاء

(8)

و اذا خفيت على الغبي فعاذر
أن لا تراني مقلة عميلا
شيم الليالي ان تشک ناقتي
صدری بما أفضتی أم البيداء

★ ★ *