

TDC (CBCS) Even Semester Exam., 2024

BENGALI

(6th Semester)

Course No. : BNGGEC-601T

[বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)]

পূর্ণমান : ৭০

উত্তীর্ণমান : ২৮

সময় : ৩ ঘণ্টা

পাশ্চাত্য সংখ্যা পূর্ণমান নির্দেশক

UNIT—I

১। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১×৪=৪

- (ক) শ্রীরামপুর মিশন কত সালে প্রতিষ্ঠিত হয়?
- (খ) কৃষ্ণিবাসী রামায়ণ প্রথম কোথা থেকে ছাপা হয়েছিল?
- (গ) 'গৌড়ীয় ব্যাকরণ'-এর লেখক কে?
- (ঘ) ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ কোথায় প্রতিষ্ঠিত হয়?
- (ঙ) রবীন্দ্রনাথ কাকে 'ভারতপথিক' বলে অভিহিত করেছেন?

২। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২

(ক) ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের দুজন লেখকের নাম লেখো।

(খ) ঈশ্বরগুপ্ত কত সালে, কোথায় জন্মগ্রহণ করেছিলেন?

৩। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮

(ক) বাংলা গদ্যের বিকাশে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের অবদান আলোচনা করো।

(খ) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরকে বাংলা গদ্যের জনক বলা যায় কি না, আলোচনা করো।

UNIT—II

৪। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১×৪=৪

(ক) ঈশ্বরগুপ্ত সম্পাদিত পত্রিকাটির নাম কী?

(খ) 'মেঘনাদবধ কাব্য'-এর রচয়িতা কে?

(গ) রবীন্দ্রনাথ কাকে 'ভোরের পাখি' বলেছিলেন?

(ঘ) জীবনানন্দ দাশের প্রথম কাব্যগ্রন্থ কোনটি?

(ঙ) 'বলাকা' কাব্যগ্রন্থের রচয়িতা কে?

৫। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২

(ক) মধুসূদন রচিত পত্রকাব্যটির নাম কী? কাব্যটির প্রকাশকাল লেখো।

(খ) 'বনলতা সেন' কাব্যের কবি কে? তিনি কোথায় জন্মগ্রহণ করেছিলেন?

৬। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮

(ক) বাংলা মহাকাব্যের ধারায় মধুসূদন দত্তের অবদান আলোচনা করো।

(খ) উনিশ শতকের বাংলা গীতিকবিতায় বিহারীলাল চক্রবর্তীর অবদান পর্যালোচনা করো।

UNIT—III

৭। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১×৪=৪

(ক) মধুসূদন দত্তের প্রথম নাটক কোনটি?

(খ) 'নীলদর্পণ' নাটকের রচয়িতা কে?

(গ) 'জনা' কী ধরনের নাটক?

(ঘ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের একটি ঐতিহাসিক নাটকের নাম লেখো।

(ঙ) 'কৃষ্ণকুমারী' নাটকের প্রকাশকাল কত?

৮। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২

(ক) দীনবন্ধু মিত্রের দুটি প্রহসনের নাম লেখো।

(খ) গিরিশচন্দ্র ঘোষ রচিত একটি সামাজিক নাটকের নাম লেখো। 'সিরাজদ্দৌলা' নাটকটি ঐতিহাসিক না পৌরাণিক?

৯। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮

(ক) গিরিশচন্দ্র ঘোষের পৌরাণিক নাটকগুলি সম্পর্কে আলোচনা করো।

(খ) বাংলা নাট্য-সাহিত্যের ধারায় মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব পরিমাপ করো।

UNIT—IV

১০। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১×৪=৪

(ক) বঙ্কিমচন্দ্রের প্রথম উপন্যাসটি কোন্ ভাষায় রচিত?

(খ) বঙ্কিমচন্দ্র রচিত সর্বমোট উপন্যাস সংখ্যা কত?

(গ) 'চোখের বালি' উপন্যাসের প্রকাশকাল কত?

(ঘ) 'পথের দাবী' কী ধরনের উপন্যাস?

(ঙ) 'পথের পাঁচালী' উপন্যাসটি কার লেখা?

১১। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২

(ক) 'শ্রীকান্ত' উপন্যাসটির রচয়িতা কে? এটি কত খণ্ডে বিভক্ত?

(খ) 'আরণ্যক' এবং 'ইছামতি' উপন্যাস দুটির প্রকাশ সাল লেখো।

১২। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮

(ক) বাংলা উপন্যাসের ধারায় রবীন্দ্রনাথের অবদান আলোচনা করো।

(খ) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপন্যাস অবলম্বনে তাঁর প্রকৃতি চেতনার পরিচয় দাও।

(6)

UNIT—V

১৩। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১×৪=৪

(ক) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রথম প্রকাশিত গল্পের নাম কী?

(খ) রবীন্দ্রনাথের একটি অতিপ্রাকৃত গল্পের নাম লেখো।

(গ) ‘ভূশুণির মাঠে’ গল্পের রচয়িতা কে?

(ঘ) ‘পরশুরাম’ ছদ্মনামে কোন্ লেখক গল্প লিখতেন?

(ঙ) তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়ের একটি গল্পগ্রন্থের নাম লেখো।

১৪। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২

(ক) ‘ছুটি’ গল্পটি কার রচনা? কোন্ পত্রিকায় এটি প্রথম প্রকাশিত হয়?

(খ) পরশুরামের অধিকাংশ ছোটগল্পের প্রধান রস কী? তাঁর যে কোনো একটি গল্পসংকলনের নাম লেখো।

(7)

১৫। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮

(ক) বাংলা ছোটগল্প রচনায় মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

(খ) ছোটগল্পকার তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়ের পরিচয় দাও।
