

32T HIST
(BENGALI)

2022

HISTORY

Full Marks : 100

Pass Marks : 30

Time : Three hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions.*

Q. No. 1 carries 1 mark each 1×12 = 12

Q. No. 2 carries 2 marks each 2×12 = 24

Q. No. 3 carries 4 marks each 4×10 = 40

Q. No. 4 carries 6 marks each 6×3 = 18

Q. No. 5 carries 6 marks each 6×1 = 6

Total =100

Contd.

1. Answer the following questions : (*any twelve*) 1×12=12

নীচে উক্ত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও : (যে কোনো বারোটি)

- (a) Where was the Indus Valley Civilization discovered first?
সিন্ধু সভ্যতা প্রথমে কোথায় আবিষ্কার হয়েছিল ?
- (b) Name the first Mahajanapada.
প্রথম মহাজনপদটির নাম লেখো।
- (c) Name *one* of the grains found at the Harappan sites.
হরপ্পা সভ্যতার স্থানসমূহে প্রাপ্ত এক প্রকার শস্যের নাম লেখো।
- (d) Who authored 'Chakaripheti Buranji' ?
'চকরী ফেঁটা বুরঞ্জী' কে প্রণয়ন করেছিলেন ?
- (e) During whose reign was the Umananda temple at Guwahati built ?
কোন আহোম রাজার রাজত্বকালে গুয়াহাটিতে উমানন্দ মন্দির নির্মাণ করা হয়েছিল ?
- (f) Who was the first woman Bhikkhuni ?
প্রথম মহিলা ভিক্ষুণী কে ছিলেন ?
- (g) Who was the first woman ruler of the Ahom Kingdom ?
আহোম রাজসিংহাসনে আরোহণ করা প্রথমজন মহিলা কে ছিলেন ?
- (h) Who was the author of 'Rihla' ?
'রিহ্লা'র লেখক কে ছিলেন ?
- (i) Who was the physician of Mughal Prince Dara Shukoh ?
মুঘল রাজকুমার দারাসিকোর ব্যক্তিগত চিকিৎসক কে ছিলেন ?

(j) Name the favourite calligraphy of Akbar.

আকবরের প্রিয় পাণ্ডুলিপি শৈলীর নাম লেখো।

(k) Name the first British colony in India.

ভারতবর্ষে প্রথম ইংরাজ উপনিবেশের নাম লেখো।

(l) In which year did the British government abolish the sati system in India ?

কোন সালে ইংরাজেরা ভারতবর্ষে সতীদাহ প্রথা বিলুপ্ত করেছিল ?

(m) Who termed the Revolt of 1857 as the first war of Indian Independence ?

কে ১৮৫৭ সালের বিদ্রোহকে ভারতের প্রথম স্বাধীনতা সংগ্রাম আখ্যা দিয়েছিলেন ?

(n) In which year was the capital of India shifted to Delhi from Calcutta ?

কোন সালে ভারতবর্ষের রাজধানী কলকাতা থেকে দিল্লীতে স্থানান্তরিত করা হয়েছিল ?

(o) Who was the first editor of 'Junaki' ?

'জোনাকী'র প্রথম সম্পাদক কে ছিলেন ?

(p) When was the first railway started in India ?

ভারতবর্ষে প্রথম রেলপথ নির্মাণ কবে আরম্ভ হয়েছিল ?

2. Answer the following questions in brief : (*any twelve*) 2×12=24

নীচে উক্ত প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : (যে কোনো বারোটি)

(a) Mention *any two* characteristics of the Harappan Civilization.

হরপ্পা সভ্যতার যে কোনো দুটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।

- (b) Name *any two* important sites of the Harappan Civilization.
হরপ্পা সভ্যতার যে কোনো দুটি উল্লেখযোগ্য ক্ষেত্রের নাম লেখো।
- (c) What metals did the Harappans procure from Khetri region of Rajasthan and Kolar of Karnataka?
রাজস্থানের ক্ষেত্রী অঞ্চল এবং কর্ণাটকের কোলার থেকে হরপ্পাবাসী কি কি ধাতু সংগ্রহ করেছিল?
- (d) Where and when did the peasant revolt first take place in Assam?
অসমের কোথায় এবং কবে প্রথম কৃষক বিদ্রোহ হয়েছিল?
- (e) What is Mahayana?
মহাযান কী?
- (f) When did Mirjumla invade Assam? Which author accompanied him?
মীরজুমলা কবে অসম আক্রমণ করেছিল? তাঁর সঙ্গে আসা লেখকের নাম কী?
- (g) What were the right occupations of the Kshayatriyas?
ক্ষত্রিয়দের আদর্শ জীবিকা কি?
- (h) Write *any two* limitations of inscriptional evidence.
লিপিসমূহ থেকে প্রাপ্ত তথ্যের যে কোনো দুটি সীমাবদ্ধতার বিষয়ে লেখো।
- (i) Why did Abul Fazal describe painting as magical art?
আবুল ফজল চিত্রকে কেন 'ভেলকিবাজি কলা' বলেছিলেন?
- (j) What do you understand by 'Kitabkhana'?
'কিতাবখানা' বলতে কী বোঝো?

- (k) Name *any two* Sufi saints of Medieval India.
মধ্যযুগের ভারতবর্ষের যে কোনো দু'জন সুফী সন্তের নাম লেখো।
- (l) What were 'zimmā' and 'jizya'?
'জিম্মা' এবং 'জিজিয়া' কী?
- (m) Who established the Vijaynagar Empire and when?
বিজয় নগর সাম্রাজ্য কে এবং কবে প্রতিষ্ঠা করেছিলেন?
- (n) What were White Town and Black Town?
শ্বেত নগর এবং কৃষ্ণ নগর কী?
- (o) Why did Mahatma Gandhi consider Hindustani to be the national language of India?
মহাত্মা গান্ধী হিন্দুস্তানী ভারতবর্ষের রাষ্ট্রীয় ভাষা হতে পারে বলে কেন বিবেচনা করেছিলেন?
- (p) Mention *two* women leaders of the Revolt of 1857.
১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহের দুইজন মহিলা নেত্রীর নাম লেখো।
- (q) Who called for 'Direct Action' and which day was chosen for it?
'প্রত্যক্ষ সংগ্রাম'-এর আহ্বান কে জানিয়েছিল? এর জন্য কোন দিনটি বেছে নেওয়া হয়েছিল?

3. Answer the following questions : (*any ten*) 4×10=40
নীচে উক্ত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও : (যে কোনো দশটি)
- (a) Give a description of the town planning of the Harappan Civilization.
হরপ্পীয় সভ্যতার নগরকেন্দ্রসমূহের পরিকল্পনার একটি বিবরণ দাও।

- (b) Give a brief description of the administrative system of the Ahoms.
আহোমদের শাসন ব্যবস্থার একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- (c) How could men and women acquire wealth according to 'Manusmriti' ?
'মনুস্মৃতি'র মতে, পুরুষ ও নারী কীভাবে সম্পত্তি আহরণ করতে পারে ?
- (d) Make a note on the social system seen in the Mahabharata.
মহাভারতে দেখা সমাজ ব্যবস্থার বিষয়ে লেখো।
- (e) Mention the causes of the rise of Magadha.
মগধের উত্থানের কারণসমূহ উল্লেখ করো।
- (f) Make a note on the teaching of the Buddha.
বুদ্ধের শিক্ষার বিষয়ে একটি টীকা লেখো।
- (g) Discuss about the fortification of Vijaynagar.
বিজয় নগরের দুর্গ নির্মাণ সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (h) Make a note on the sources to reconstruct the Sufi tradition.
সুফী পরম্পরার ইতিহাস পুনঃনির্মাণের উৎসসমূহের বিষয়ে একটি টীকা লেখো।
- (i) Who coined the terms 'great' and 'little' traditions and why ? What do 'great' and 'little' traditions mean ? 1+3=4
'মহান' এবং 'লঘু' পরম্পরার নামকরণ কে এবং কেন করেছিলেন ? 'মহান' এবং 'লঘু' পরম্পরা দুটি কী বোঝায় ?
- (j) Discuss about the role of the zamindars in the Mughal period.
মুঘল যুগে জমিদারদের ভূমিকা সম্পর্কে আলোচনা করো।

- (k) How did the Paharias use the forests for their livelihood ?
পাহাড়ীয়ারা জীবন নির্বাহের জন্য অরণ্যগুলিকে কীভাবে ব্যবহার করেছিল ?
- (l) What were the concerns that influenced the British in their town planning in India in the 19th century ?
উনবিংশ শতকে ব্রিটিশদের কি কি বিবেচনা ভারতে নগর পরিকল্পনাতে প্রভাবিত করেছিল ?
- (m) How did the Indians carry out the programme of the Quit India Movement ?
ভারতীয়রা ভারত ত্যাগ আন্দোলনের কার্যসূচী কীভাবে রূপায়িত করেছিল ?
- (n) What was Permanent Settlement ? Why did the zamindars fail to meet the revenue demand ?
চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত কী ছিল ? জমিদাররা নির্ধারিত খাজনা দিতে কেন ব্যর্থ হয়েছিল ?
- (o) What do you mean by Oral Sources ? How does it help in writing history of the partition of India ?
মৌখিক উৎস বলতে কী বোঝ ? ভারত বিভাজনের ইতিহাস প্রণয়নে মৌখিক উৎস কীভাবে সহায়তা করে ?
- (p) Discuss the role of women in Mughal Royal family.
মুঘল রাজপরিবারে মহিলাদের ভূমিকা সম্পর্কে আলোচনা করো।

4. Read the given passage carefully and answer the questions that follow :
6×3=18

নীচের পাঠ্যংশগুলি ভাল করে পড়ো এবং প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

(a) *How could men and women acquire wealth ?*

For men, the Manusmriti declares, there are seven means of acquiring wealth : inheritance, finding, purchase, conquest, investment, work and acceptance of gifts from good people.

For women, there are six means of acquiring wealth : What was given in front of the fire (marriage) or the bridal procession, or as a token of affection, and what she got from her brother, mother or father. She could also acquire wealth through any subsequent gift and whatever her 'affectionate' husband might give her.

Questions :

- (i) What were the means of acquiring wealth for men and women ? 4
- (ii) Do you think that means of acquiring wealth differentiated men and women ? If so, how ? 2

পুরুষ এবং মহিলা কীভাবে সম্পত্তি আহরণ করতে পারে ?

মনুস্মৃতি পুরুষদের উপার্জনের ক্ষেত্রে মোট সাতটি উপায় ঘোষণা করেছে সেগুলি হলো : উত্তরাধিকার সূত্রে, খুঁজে তথা অনুসন্ধান করে বের করা, ক্রয়, বিজয়, কোনো কাজে অর্থ নিয়োগ করা, কর্ম এবং সজ্জনের কাছ থেকে উপহার গ্রহণ।

নারীর ক্ষেত্রে এরূপ মোট ছয়টি উপায়ের অন্যতম হলো : (বিবাহের সময়ে) অগ্নিকে সাক্ষী রেখে দেওয়া সম্পদ, শোভাযাত্রা করে কনে আনার সময়ে অথবা স্নেহ-ভালবাসা থেকে দেওয়া উপহার, পিতা-মাতা এবং ভ্রাতার থেকে প্রাপ্ত উপহার এবং 'স্নেহপরায়ণ' স্বামী যা দেয় সবকিছুই নারীর সম্পদ বলে ধরা হয়।

প্রশ্নসমূহ :

- (i) পুরুষ এবং নারী কি কি উপায়ে সম্পদ আহরণ করতে পেরেছিল ? 4
- (ii) সম্পদ আহরণের উপায়গুলি পুরুষ এবং নারীকে পৃথক করেছে বলে তুমি কি মনে করো ? যদি মনে করো, কীভাবে ? 2

Or/ অথবা

(b) *Language and Scripts :*

Most Asokan inscriptions were in the Prakrit language while those in the northwest of the subcontinent were in Aramaic and Greek. Most Prakrit inscriptions were written in the Brahmi script ; however, some, in the northwest, were written in Kharosthi. The Aramaic and Greek scripts were used for inscriptions in Afghanistan.

Questions :

- (i) To which source of history do the inscription belong ? 1
- (ii) In which languages the Asokan inscriptions were written ? 2
- (iii) What were the scripts used to inscribe the Asokan inscriptions ? 3

ভাষা এবং লিপি :

অশোকের বেশিরভাগ লিপির ভাষা প্রাকৃত যদিও উপ-মহাদেশের উত্তর-পশ্চিমের লিপির ভাষা ছিল আরামিক এবং গ্রীক। আরামিক হলো প্রাচীন বabilonীয় সাম্রাজ্যে বহুলভাবে প্রচলিত ভাষা। অধিক সংখ্যক প্রাকৃত লিপি ব্রাহ্মী অক্ষরে লেখা হয়েছিল যদিও উত্তর-পশ্চিমাঞ্চলে খরোষ্ঠী অক্ষরও ব্যবহৃত হয়েছিল। আফগানিস্তানের লিপিসমূহে আরামিক এবং গ্রীক অক্ষর দেখা গিয়েছিল।

প্রশ্নসমূহ :

- (i) লিপি ইতিহাসের কোন উৎসের অন্তর্ভুক্ত ? 1
- (ii) অশোকের লিপিসমূহ কি কি ভাষায় লেখা হয়েছিল ? 2
- (iii) অশোকের লিপিসমূহে কি কি অক্ষর ব্যবহৃত হয়েছিল ? 3

(c) *Land Revenue :**Cash or Kind**The Ain-i-Akbari on land revenue collection :*

Let him (the Amil-guzar) not make it a practice of taking only in cash but also in kind. The latter is effected several ways. First, Kankut in Hindi language 'kan' signifies grain, and 'kut' estimates.... If any doubts arise, the crops should be cut and estimated in three lots, the good, the middling, and the inferior, and the hesitation removed. Often too, the land taken by appraisement, gives a sufficiently accurate return. Secondly, batai, also called bhaoli, the crops are reaped and stacked and divided by agreement in the presence of the parties. But in this case several intelligent inspectors are required ; otherwise, the evil minded and false are given to deception. Thirdly, khetbatai, when they divide the fields after they are sown. Fourthly, lang batai, after cutting the grains, they form it in heaps and divide it among themselves, and each takes his share home and turns it to profit.

Questions :

- (i) Who were the amil-guzars ? 1
- (ii) What was the medium of land revenue collection ? 1
- (iii) What were the methods of collecting land revenue in kind ? 4

ভূমির খাজনা : টাকা না শস্যের মাধ্যমে : ভূমি রাজস্ব সংগ্রহের বিষয়ে আইন-ই-আকবরী :

আমিল-ওজারদের শুধু টাকার মাধ্যমেই খাজনা সংগ্রহ না করে শস্যের মাধ্যমেও খাজনা সংগ্রহ করার ব্যবস্থাটি চালু রাখতে বলা হয়েছে। পরের দিকে খাজনা বিভিন্ন উপায়ে সংগ্রহ করা হয়েছিল। প্রথমতঃ, কানকুত হিন্দীতে কানের অর্থ শস্য এবং কুতের অর্থ পরিমাণ নিরূপণ করা । এই ক্ষেত্রে কোনো সন্দেহের অবকাশ থাকলে তখন শস্য কেটে তাকে তিন ভাগে ভাগ করা হয় — ভাল, মধ্যম এবং নিকৃষ্ট। এই বিভাজন দ্বারা সন্দেহ দূর করা হয়। মাঝে মাঝে আবার ভূমির বেস বা মূল্য নিরূপণ করেও সেটি করা হয়। এই ব্যবস্থা সঠিক খাজনা পেতে সহায়তা করে। দ্বিতীয়টি হলো বাতাই বা ভাওলী, শস্য কাটার পর সেগুলো মজুত করে রেখে, চুক্তিমতে অংশীদারের মধ্যে তাদের উপস্থিতিতে ভাগ করা হয়। এই ক্ষেত্রে অবশ্য কয়েকজন চতুর পরিদর্শকের প্রয়োজন হয়। অন্যথা অসৎ প্রবৃত্তির এবং অসৎ লোকের প্রতারণা করার অবকাশ থাকে। তৃতীয়তঃ, খেত-বাতাই, এখানে শস্যের বীজ বপন করার পর শস্য ক্ষেত্র বিভাজন করা হয়। চতুর্থতঃ, লাং-বাতাই, এখানে শস্য কাটার

পর জুপ করে রাখা হয় এবং পরে তাদের মধ্যে ভাগ হয়। এভাবে ভাগ-বাটোয়ারা হওয়ার পর প্রত্যেকে নিজের অংশটুকু লাভ রূপে ঘরে নিয়ে যায়।

প্রশ্নসমূহ :

- (i) আমিল-ওজার কারা ? 1
- (ii) ভূমি রাজস্ব কি মাধ্যমে সংগ্রহ করা হয়েছিল ? 1
- (iii) কি কি পদ্ধতির শস্যে ভূমি রাজস্ব সংগ্রহ করা হয়েছিল ? 4

Or/ অথবা(d) *Travels of the 'Badsha Nama' :*

Gifting of precious manuscripts was an established diplomatic custom under the Mughals. In emulation of this, the Nawab of Awadh gifted the illustrated Badshah Nama to King George III in 1799. Since then it has been preserved in the English Royal collections, now at Windsor Castle.

In 1994, conservation work required the bound manuscript to be taken apart. This made it possible to exhibit the paintings, and in 1997 for the first time, the Badshah Nama paintings were shown in exhibitions in New Delhi, London and Washington.

Questions :

- (i) Who wrote the Badshah Nama and why ? 2
- (ii) Who gifted the Badshah Nama in 1799 and to whom ? Why did he do so ? 3
- (iii) In which places the Badshah Nama paintings were exhibited ? 1

'বাদশাহ নামার' ভ্রমণ :

মূল্যবান পাণ্ডুলিপি উপহার হিসাবে দান করা মুঘলদের প্রচলিত কূটনৈতিক পরম্পরা ছিল। সেটি অনুসরণ করেই অযোধ্যার নবাব ইংলণ্ডের রাজা তৃতীয় জর্জকে ১৭৯৯ সালে সচিত্র বাদশাহ নামাটি উপহার দিয়েছিলেন। তখন থেকে সেটি ইংলণ্ডের রাজকীয় সংগ্রহালয়ে বর্তমান উইন্ডসর রাজপ্রাসাদে সংরক্ষিত আছে।

১৯৯৪ সালে সংরক্ষণ কার্যের জন্য বাঁধানো পাণ্ডুলিপিগুলি পৃথক করার প্রয়োজন হয়েছিল। সেটি করার সময় সেটিতে সন্নিবিষ্ট চিত্রগুলি প্রদর্শন সম্ভব হয়েছিল এবং এই প্রথমবারের জন্য ১৯৯৭ সালে বাদশাহ নামার চিত্রগুলি নতুন দিল্লী, লণ্ডন এবং ওয়াশিংটনের প্রদর্শনীতে প্রদর্শন করা হয়েছিল।

প্রশ্নসমূহ :

- (i) 'বাদশাহ নামা' কে এবং কেন লিখেছিলেন ? 2
- (ii) ১৭৯৯ সনে কে, কাকে এবং কেন 'বাদশাহ নামা' উপহার দিয়েছিলেন ? 3
- (iii) 'বাদশাহ নামার' চিত্রগুলি কোথায় কোথায় প্রদর্শিত হয়েছিল ? 1

(e) "The real minorities are the masses of this country."

Welcoming the Objective Resolution introduced by Jawaharlal Nehru, N. G. Ranga said :

Sir, there is a lot of talk about minorities. Who are the real minorities ? Not the Hindus in the so-called Pakistan provinces, not the Sikhs, not even the Muslims. No, the real minorities are the masses of this country. These people are so depressed and oppressed and suppressed till now that they are not able to take advantage of the ordinary civil rights. What is the position ? You go to the tribal areas. According to law, their own traditional law, their tribal law, their lands can not be alienated. Yet our merchants go there, and in the so-called free market they are able to snatch their lands. Thus, even though the law goes against this snatching away of their lands, still the merchants are able to turn the tribal people into veritable slaves by various kinds of bonds, and make them hereditary bondslaves. Let us go to the ordinary villagers. There goes the money-lender with his money and he is able to get the villagers in his pocket. There is a landlord himself, the zamindar, and the malguzar and there are various other people who are able to exploit these poor villagers. There is no elementary education even among these people. These are the real minorities that need protection and assurance of protection. In order to give them the necessary protection, we will need much more than this Resolution.

Questions :

- | | |
|--|---|
| (i) Who are, according to N. G. Ranga, the real minorities ? | 1 |
| (ii) Why are they the real minorities ? | 3 |
| (iii) Why do they need protection ? | 2 |

প্রকৃত সংখ্যালঘুরা এই দেশের জনসাধারণ :

জওহরলাল নেহরুর দ্বারা উত্থাপিত উদ্দেশ্যমূলক প্রস্তাবটিকে অভিনন্দন জানিয়ে এন. জি. রান্গা বলেছিলেন, 'স্যার, সংখ্যালঘুর বিষয়ে অনেক কথাবার্তা হলো। প্রকৃত সংখ্যালঘু কে ? তথাকথিত পাকিস্তান প্রদেশের হিন্দুগণ, শিখগণ এমনকি মুসলমানেরাও নয়, প্রকৃত সংখ্যালঘু হলো দেশের জনসাধারণ। এই মানুষেরা এখন পর্যন্ত অবহেলিত এবং নিষ্পেষিত এবং অবদমিত। সেই জন্য সাধারণ সামাজিক অধিকারের সুবিধাটুকুও গ্রহণ করতে তারা অসমর্থ। অবস্থাটি কিরকম ? আপনি জনজাতি অঞ্চলে যান — আইনমতে, তাদের নিজস্ব পরম্পরাগত নিয়ম-কানুন, তাদের জনজাতীয় আইনমতে, তাদের মাটি তাদের থেকে বিচ্ছিন্ন করা যাবে না। তবুও আমাদের সদাগরেরা এই জনজাতি এলাকাগুলোতে গিয়ে মুক্ত বাজারের নামে তাদের জমি কেড়ে নেয়। এভাবে যদিও তাদের জমি কেড়ে নেওয়া আইন বিরোধী, তবু ব্যবসায়ীরা জনজাতীয় লোকদের বিভিন্ন ধরনের চুক্তিপত্রের মাধ্যমে প্রকৃত দাস হিসাবে ব্যবহার করছে, এবং তাদের বংশানুক্রমে চুক্তিবদ্ধ দাসত্বে রূপান্তরিত করছে। এখন আমরা সাধারণ গ্রামবাসীর কাছে যাই। সেখানে টাকা ধার দেওয়া লোকেরা পকেটে টাকা নিয়ে যায় এবং গ্রামবাসীদের তাদের পকেটে রাখতে সক্ষম হয়। সেখানে স্বয়ং জমির মালিক, জমিদার এবং মালগুজারের সঙ্গে বিভিন্ন লোকেরা আছে, যারা এই গরীব গ্রামবাসীদের শোষণ করতে সমর্থ হয়েছে, যাদের এমনকি, প্রাথমিক শিক্ষাটুকুও, নেই। এরাই প্রকৃত সংখ্যালঘু, যাদের সুরক্ষা এবং সুরক্ষার জন্য আশ্বাস দরকার। তাদের প্রয়োজনীয় সুরক্ষা দেওয়ার জন্য আমাদের এই প্রস্তাবটির থেকেও জরুরী সক্রিয় কর্মপন্থার।'

প্রশ্নসমূহ :

- | | |
|---|---|
| (i) এন. জি. রান্গার মতে প্রকৃত সংখ্যালঘু কারা ? | 1 |
| (ii) তারা কেন প্রকৃত সংখ্যালঘু ? | 3 |
| (iii) তাদের কেন সুরক্ষার প্রয়োজন ? | 2 |

Or/ অথবা

- (f) From the mid eighteenth century, there was a new phase of change. Commercial centers such as Surat, Masulipatanam and Dhaka, which had grown in the seventeenth century, declined when trade shifted to other places. As the British gradually acquired political control after the Battle of Plassey in 1757, and the trade of the English East India Company expanded, colonial port cities such as Madras, Calcutta and Bombay rapidly emerged as the new economic capitals. They also became centers of colonial administration and military power. New buildings and institutions developed, and urban spaces were ordered in new ways. New occupations developed and people flocked to these colonial cities. By about 1800, they were the biggest cities in terms of population.

Questions :

- (i) Why did the commercial centers decline which grew in the 17th century ? 1
- (ii) What were the causes of the emergence of the new economic capitals ? 2
- (iii) What were the characters of the newly emerged cities ? 3

অষ্টাদশ শতকের মধ্যভাগ থেকে পরিবর্তনের একটি নতুন পর্যায় আরম্ভ হয়েছিল। ব্যবসায়-বাণিজ্য অন্যান্য স্থানে স্থানান্তরিত হওয়াতে সপ্তদশ শতকে গড়ে ওঠা সুরাট, মুসলিপটনম এবং ঢাকার মত বাণিজ্যিক কেন্দ্রগুলির অবনতি ঘটলো। ১৭৫৭ সালের পলাশীর যুদ্ধের পর থেকে ব্রিটিশেরা ক্রমাগত রাজনৈতিক নিয়ন্ত্রণ অর্জন করে। তদুপরি ইংরাজদের ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর ব্যবসায়-বাণিজ্যের সম্প্রসারণ ঘটলো। এগুলির সঙ্গে সঙ্গে নতুন অর্থনৈতিক রাজধানীরূপে মাদ্রাজ, কলকাতা এবং বোম্বের মত উপনিবেশিক বন্দর মহানগরের দ্রুত উত্থান ঘটলো। সেগুলি উপনিবেশিক প্রশাসন এবং সামরিক শক্তিরও কেন্দ্রস্থল হয়ে পড়লো। নতুন নতুন ঘর-বাড়ি এবং প্রতিষ্ঠান গড়ে উঠলো এবং শহরের অঞ্চলগুলি নতুন ভাবে শৃঙ্খলাবদ্ধ করে তোলা হলো। নতুন নতুন বৃত্তি গড়ে উঠলো এবং উপনিবেশিক মহানগরগুলিতে দলে দলে মানুষের আগমন ঘটলো। ১৮০০ সালে এই স্থানগুলি জনসংখ্যার দিক থেকে ভারতের বৃহত্তম মহানগরে পরিণত হলো।

প্রশ্নসমূহ :

- (i) সপ্তদশ শতকে গড়ে ওঠা বাণিজ্যিক কেন্দ্রগুলির কেন অবনতি ঘটেছিল ? 1
- (ii) নতুন অর্থনৈতিক রাজধানীসমূহের উত্থানের কারণগুলি কি কি ছিল ? 2
- (iii) নতুন করে গড়ে ওঠা মহানগরগুলির বৈশিষ্ট্য কি কি ছিল ? 3

5. (i) Draw a map of India and identify the following places :
Guwahati, Delhi, Kolkata. 3+3=6

ভারতবর্ষের একটি ম্যাপ ঐকে নিম্নোক্ত স্থানগুলি চিহ্নিত করো :
গুয়াহাটি, দিল্লি, কলকাতা।

Or/ অথবা

- (ii) Draw a map of India and locate any three important great Mahajanapadas. 3+3=6

ভারতবর্ষের একটি ম্যাপ ঐকে যে কোনো তিনটি মহাজনপদের স্থান চিহ্নিত করো।

_____ x _____