

TDC (CBCS) Odd Semester Exam., 2023

BENGALI

(5th Semester)

Course No. : BNGDSE-502T

(দেশভাগ ও বাংলা সাহিত্য)

পূর্ণমান : ৭০

উত্তীর্ণমান : ২৮

সময় : ৩ ঘণ্টা

পাশ্চাত্য সংখ্যা পূর্ণমান নির্দেশক

SECTION—A

প্রতিটি ইউনিট থেকে যে কোনো চারটি প্রশ্ন নিয়ে কুড়িটা প্রশ্নের উত্তর

দাও :

1×20=20

UNIT—I

- ১। দেশভাগ কত খ্রিস্টাব্দে হয়েছিল ?
- ২। দেশভাগের ফলে ভারত কয়টি রাষ্ট্রে বিভক্ত হয় ?
- ৩। দেশভাগের ঠিক আগে পূর্ববঙ্গের কোথায় ভয়ঙ্কর দাঙ্গা সংঘটিত হয়েছিল ?
- ৪। পূর্ব পাকিস্তান বর্তমানে কী নামে পরিচিত ?
- ৫। ‘দেশভাগ দেশত্যাগ’ গ্রন্থটির রচয়িতা কে ?

(2)

UNIT—II

- ৬। 'নীলকণ্ঠ পাখির খোঁজে' উপন্যাসটি মোট কয়টি খণ্ডে বিভক্ত?
- ৭। 'নীলকণ্ঠ পাখির খোঁজে' উপন্যাসের প্রথম অনুচ্ছেদে কার জন্মের সংবাদ রয়েছে?
- ৮। আবেদালির ছেলের নাম কী?
- ৯। হাজি সাহেবের 'মাইজলা বিবি'র মনের মানুষটি কে?
- ১০। ধনকর্তার প্রকৃত নাম কী?

UNIT—III

- ১১। শেখর দাসের প্রথম রচনা কোনটি?
- ১২। 'বিন্দু বিন্দু জল' উপন্যাসের প্রকাশকাল কত?
- ১৩। 'বিন্দু বিন্দু জল' উপন্যাসে বসুমতীর স্বামীর নাম কী ছিল?
- ১৪। 'বিন্দু বিন্দু জল' উপন্যাসে পারুল কীভাবে মারা যায়?
- ১৫। সুরবালার একমাত্র কন্যাসন্তানের নাম কী ছিল?

(3)

UNIT—IV

- ১৬। 'রক্তমণির হারে' গল্প সংকলনটির সম্পাদক কে?
- ১৭। 'রক্তমণির হারে' শীর্ষক গল্প সংকলনটি মোট কয়টি খণ্ডে বিভক্ত?
- ১৮। 'ভুবন ডাক্তার' গল্পের মাসিমার চাকরের নাম কী?
- ১৯। 'পথের কাঁটা' গল্পের প্রথম প্রশ্নটি কার কণ্ঠে উচ্চারিত হয়েছে?
- ২০। 'খোঁয়া-ধুলো-নক্ষত্র' গল্পে কাকে রাতকানা বলা হয়েছে?

UNIT—V

- ২১। 'নতুন ইহুদী' কত সালে প্রকাশিত হয়?
- ২২। 'নতুন ইহুদী' নাটকের প্রথম সংলাপটি কার?
- ২৩। 'নতুন ইহুদী' নাটকে মীর্জা কে?
- ২৪। পণ্ডিতমশাই-এর গ্র্যাটুইটির টাকার পরিমাণ কত?
- ২৫। "আমি কুলি হই—আমি বাঙনের গোলা না?" কার উক্তি?

(4)

SECTION—B

প্রতিটি ইউনিট থেকে যে কোনো একটি প্রশ্ন নিয়ে পাঁচটা প্রশ্নের
উত্তর দাও : $2 \times 5 = 10$

UNIT—I

- ২৬। ‘দ্বিজাতিতত্ত্ব’ বলতে কী বোঝানো হয়েছে?
২৭। দেশভাগ ও উদ্বাস্ত জীবন অবলম্বনে রচিত উত্তর-পূর্বাঞ্চলের দুটি
উপন্যাসের নাম লেখো।

UNIT—II

- ২৮। ‘নীলকণ্ঠ পাখির খোঁজে’ উপন্যাসের জন্য লেখক কোন্ দুটি
পুরস্কারে ভূষিত হয়েছিলেন?
২৯। ‘নীলকণ্ঠ পাখির খোঁজে’ উপন্যাসটি কত খ্রিস্টাব্দে প্রকাশিত
হয়? উপন্যাসটি কাকে উৎসর্গ করা হয়েছে?

UNIT—III

- ৩০। ‘বিন্দু বিন্দু জল’ উপন্যাস ছাড়া শেখর দাসের অন্য দুটি
উপন্যাসের নাম লেখো।
৩১। নলিনীর দুই নাতি-নাতনির নাম লেখো।

UNIT—IV

- ৩২। ‘হারানো সুর’ গল্পে মেসে উপস্থিত যে কোনো দুজনের নাম
লেখো।
৩৩। “ছেলেরা দেশান্তরী হল কেন জবাব দাও?” কে, কাকে প্রশ্নটি
করেছিল?

(5)

UNIT—V

- ৩৪। ‘নতুন ইহুদী’ নাটকটি প্রথম কত সালে, কোন্ রঙ্গমঞ্চে
অভিনীত হয়েছিল?

- ৩৫। “কত দিন কত লোকেই আনন্দ কইরা যাওয়াছি।” কে, কোন্
প্রসঙ্গে উক্তিটি করেছেন?

SECTION—C

প্রতিটি ইউনিট থেকে যে কোনো একটি প্রশ্ন নিয়ে পাঁচটা প্রশ্নের
উত্তর দাও : $2 \times 5 = 10$

UNIT—I

- ৩৬। বাঙালি সংস্কৃতিতে দেশভাগের অভিঘাত বিষয়ে সংক্ষেপে
আলোচনা করো।

- ৩৭। বাংলা গল্পে কীভাবে দেশভাগের করুণ ছবি ফুটে উঠেছে তা
সংক্ষেপে আলোচনা করো।

UNIT—II

- ৩৮। ‘নীলকণ্ঠ পাখির খোঁজে’ উপন্যাসে ফেলে আসা জীবনের প্রতি
যে আবেগ ও অনুভূতি প্রকাশ পেয়েছে তা নিজের ভাষায় বর্ণনা
করো।

- ৩৯। ‘নীলকণ্ঠ পাখির খোঁজে’ উপন্যাসের নামকরণে যে ব্যঙ্গনা
নিহিত আছে তা নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।

UNIT—III

- ৪০। ‘বিন্দু বিন্দু জল’ উপন্যাসে দুটি পরিবারকে কেন্দ্র করে দেশভাগের যে করুণ চিত্র প্রকাশ পেয়েছে তার বিবরণ দাও।
- ৪১। ‘বিন্দু বিন্দু জল’ উপন্যাসের সুরবালা চরিত্রটি আলোচনা করো।

UNIT—IV

- ৪২। ‘ভুবন ডাক্তার’ গল্পে ভুবন আত্মগোপন থেকে কীভাবে মুক্তি পেল, আলোচনা করো।
- ৪৩। দেশভাগ-পরবর্তী রাজনৈতিক পালাবদলে পিষ্ট কলোনিবাসীর জীবনযন্ত্রণা ‘খোঁয়া-ধুলো-নক্ষত্র’ গল্পে যেভাবে চিত্রিত হয়েছে তা নিজের ভাষায় বিবৃত করো।

UNIT—V

- ৪৪। সলিল সেনের ‘নতুন ইহুদী’ নাটকের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- ৪৫। “দেশ কথাটা মোহ নারে, দেশ মাইনসের মনে... আমার পোলায় আর তুই লড়াই না কইরা বাইচা বরতা থাকবি—আমারে জবান দিয়া যা, কসম খাইয়া যা বেটা।” দেশভাগ-পরবর্তী বাঙালি জীবনে মৌলবী মীর্জার এই স্বপ্ন কতটা রক্ষিত হয়েছে, আলোচনা করো।

★ ★ ★

2023/TDC(CBCS)/ODD/SEM/
BNGDSE-502T/367

24J—750/366